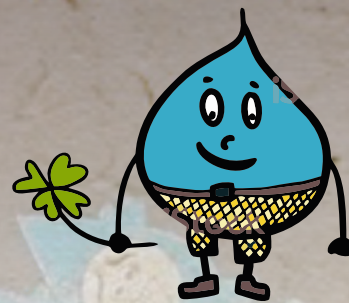


Crisis del agua

La crisis del agua

Para trabajar con las y los más chicos



» Canciones para trabajar



» **Agua.** Magdalena Fleitas. Disponible en:
https://www.youtube.com/watch?v=Ro_PljZzA28

» **Agüita.** Pedro Aznar y Piñón Fijo. Disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=pZTAaGQUI7w>

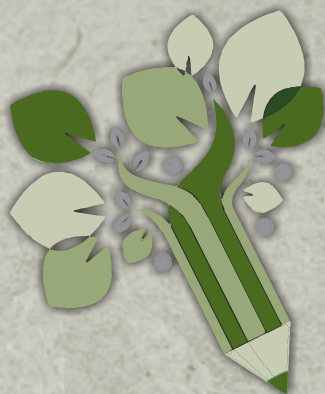
¿Para qué necesitamos el agua? Elaboramos **una lista de usos del agua en el hogar.**

Dibujamos lo que más nos gusta hacer con el agua. Compartimos el contenido de las producciones en forma grupal.

Conversamos: **¿Todas las personas pueden acceder al agua por igual?**

Conversamos sobre la importancia que tiene el agua para la vida y luego planteamos al grupo la siguiente pregunta: **¿Cómo podemos ayudar a cuidar el agua cada uno de nosotros?**

Conversamos entre todos y todas sobre **cómo podemos sumar una acción** que nos ayude a cuidar el agua de nuestro planeta. Pensamos juntos y juntas ejemplos de acciones cotidianas que pueden aportar al cuidado de este bien común. Luego, **elaboramos gotas de agua de cartulina.** Cada uno escribirá en ellas (o con ayuda de la o el maestro de jardín) un **compromiso personal para cuidar el agua.** Lee-mos gota a gota y lo compartimos con el grupo. Si es posible, al finalizar, pegamos un imán detrás de la gota de cartulina para que al llegar a casa la adhieran en su heladera **para recordar a diario la importancia de cuidar el agua.**



EDUCACIÓN AMBIENTAL

La **educación ambiental** es un campo de intervención político pedagógico que impulsa procesos educativos integrales con contenidos específicos y transversales, apuntando a construir conciencia ambiental. Conocimientos, saberes, valores y acciones ambientales confluyen y aportan a la formación ciudadana y al ejercicio del derecho a un ambiente sano, digno y diverso.

Se trata de **un proceso que defiende la sustentabilidad como proyecto social, el desarrollo con justicia social, la distribución de la riqueza, la preservación de la naturaleza, la igualdad de género, la protección de la salud, la democracia participativa y el respeto por la diversidad cultural.**

El agua potable: recomendamos el siguiente video para compartir en clase, disponible en

<http://www.pakapaka.gob.ar/videos/106618>

Averiguamos: ¿De dónde viene el agua que consumimos en nuestra casa? Encontraremos diversas respuestas según se trate de comunidades urbanas o rurales. En muchos pueblos hay cooperativas que administran la provisión del

servicio, en otros casos es público (administrada por el Estado) o concesionada a empresas privadas. En las ciudades costeras suele extraerse del río y potabilizarse mientras en algunos poblados se extrae de pozo. **De ser posible sería interesante planificar una salida para conocer el proceso por el cual el agua llega a los hogares de nuestra comunidad educativa.**

Proponemos un cortometraje para trabajar en clase: Abuela Grillo

https://www.youtube.com/watch?v=AXz4XPuB_BM

Este corto de animación de 13 minutos es del año 2009 y se trata de una adaptación de una leyenda boliviana. Hace referencia a la Guerra del Agua, ocurrida en Cochabamba (Bolivia) en el año 2000 tras la decisión gubernamental de privatizar el abastecimiento de agua -incluida la prohibición de recolección de agua pluvial- en la región. De todos modos, sugerimos que sea visto en las aulas y compartido con nuestras alumnas y alumnos porque ilustra muy claramente el tema que queremos abordar.

Proponemos entonces algunos disparadores para trabajar a partir de ver el cortometraje:

¿Por qué secuestraron a Abuela Grillo?

¿Cómo impactó en el ambiente y las personas su ausencia?

¿Qué tuvo que pasar para que Abuela Grillo sea liberada?

» Para trabajar con las y los más grandes:

Algunas imágenes que pueden servir como disparadores:



¿A qué se debe la mortalidad de peces en los cursos de agua que atraviesan zonas cultivadas?

¿Por qué las mineras se instalan cerca de los cursos de agua?

¿Qué daños produce la quema humedales? ¿Qué intereses económicos existen detrás de estos incendios?

¿Cuál puede ser el origen de las aguas vertidas a través de los desagües que llegan a ríos y arroyos? ¿Qué consecuencias ocasionan?

Existen muchas causas que contribuyen al deterioro y la contaminación del agua, entre ellas:

- » La construcción de represas
- » La extracción de agua para consumo humano
- » Los residuos líquidos de áreas agrícolas y urbanas

» La destrucción de humedales para el desarrollo urbanístico, la agricultura y la ganadería.

» La actividad minera que utiliza millones de litros en el proceso de extracción

» La sobreexplotación y la contaminación suponen una amenaza para las reservas de agua subterránea.

El calentamiento global que está provocando inundaciones y sequías

Por eso es fundamental exigir marcos normativos de cumplimiento efectivo para su resguardo.



Trabajamos con canciones

El hombre y el agua // Joan Manuel Serrat

Si el hombre es un gesto el agua es la historia.
Si el hombre es un sueño el agua es el rumbo.
Si el hombre es un pueblo el agua es el mundo.
Si el hombre es recuerdo el agua es memoria.
Si el hombre está vivo el agua es la vida.
Si el hombre es un niño el agua es París.
Si el hombre la pisa el agua salpica.
Cúdala como cuida ella de ti.
Brinca, moja, vuela, lava, agua que vienes y vas.
Río, espuma, lluvia, niebla, nube, fuente, hielo, mar.
Agua, barro en el camino, agua que esculpes paisajes,
agua que mueves molinos.
¡Ay agua!, que me da sed nombrarte,
agua que le puedes al fuego, agua que agujereas la
piedra,
agua que estás en los cielos como en la tierra.
Brinca, moja, vuela, lava, agua que vienes y vas.
Río, espuma, lluvia, niebla, nube, fuente, hielo, mar...



» Más sugerencias...

🎵 **Acuarela de río** // Raphael
Compositor: Abel Montes

<https://www.youtube.com/watch?v=afEjx3Rccb4>

🎵 **Agua** // Los Piños

<https://www.youtube.com/watch?v=lv8CZy0kcYM>

🎵 **Mensajes del agua** // Macaco

<https://www.youtube.com/watch?v=9oKesiDF4A0>

📺 **Provincia de agua** // Video que explora los principales cursos de agua de Entre Ríos y su importancia en la Región.

<https://www.youtube.com/watch?v=yuUKQ4vNi1s>

📺 **El informe Kliksberg** // Agua potable: la desigualdad más peligrosa. 26 min.

<http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8187/6036>

Río de los Pájaros // Aníbal Sampayo

El Uruguay no es un río
Es un cielo azul que viaja
Pintor de nubes: camino
Con sabor a mieles ruanas.

Los amores de la costa
Son amores sin destino
Camalotes de esperanza
Que se va llevando el río.

Chuá, chuá, chuá, ja, ja, ja
No cantes más, torcacita
Que llora sangre el ceibal.

Morenita lavandera
Biguacita de la costa
Enróllate la pollera
Pónete a lavar la ropa.

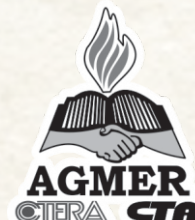
Tu madre cocina charque
Tu padre fue río arriba
Y vos te quedaste sola
Lavando ropa en la orilla.

Chuá, chuá, chuá, ja, ja, ja
No cantes más, torcacita
Que llora sangre el ceibal.

Canoíta pescadora
Aguántame el temporal
Si mis brazos no se cansan
Remando te he de sacar.

Gurisito pelo chuzo
Ojitos de yacaré
Barriguita chifladora
Lomito color café.

Chuá, chuá, chuá, ja, ja, ja
No cantes más, torcacita
Que llora sangre el ceibal



Material elaborado por la Secretaría de Defensa de
Bienes Naturales Comunes de AGMER Central

Secretaría: Verónica Veik

Diseño gráfico y diagramación a cargo de la
Secretaría de Prensa de AGMER Central

Secretario: José Manuel Balcala - Admin. Virginia Serotkin Molinas
Asociación Gremial del Magisterio de Entre Ríos