

La Educación ambiental como derecho

JUNIO: MES DEL AMBIENTE

El mes de Junio fue establecido en el Calendario Escolar de la Provincia de Entre Ríos como **Mes del Ambiente**. (Res. 4950/22 CGE. Calendario Escolar: <https://agmer.org.ar/index/2022/12/calendario-escolar-2023-res-4950-22-cge/>)



El calendario escolar siempre constituye una oportunidad para el inicio de proyectos en la escuela. Pero es importante remarcar que, como dimensión transversal de la educación según la normativa de nuestra provincia, la Educación Ambiental debe estar presente en la escuela todo el año incluyendo todas las áreas de conocimiento. Esto significa que no puede reducirse a una fecha o a un área disciplinar determinada. De esta manera lo establece la Constitución de Entre Ríos, la Ley Provincial de Educación Ambiental y los diseños curriculares de todos los niveles educativos.

Garantizar el derecho a la educación ambiental de nuestros gurises nos abre un horizonte de esperanza frente a la crisis ambiental que enfrentamos a escala planetaria.



Asociación Gremial del Magisterio de Entre Ríos
Secretaría de Defensa de Bienes Comunes

Crisis silenciada que sólo aparece en agenda cuando sufrimos los efectos de temperaturas extremas, la escasez de agua o el exceso de lluvias, efectos visibles del cambio climático.

Las y los docentes organizados sabemos que nuestra mayor fortaleza para dar esta lucha es el aula, y que sin duda las transformaciones sociales que se gestan en ese lugar se arraigan, dan frutos y se multiplican en miles de voces. Sólo la suma de todas esas voces podrá protagonizar en cada territorio la defensa de nuestros bienes comunes naturales.

Desde la Secretaría de Defensa de Bienes Comunes queremos acompañar este proceso acercando a nuestros afiliados y afiliadas materiales para crear propuestas situadas en nuestros territorios, teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los chicos, las chicas, y sus comunidades. Esperamos a partir de estos aportes abrir en las escuelas espacios para construir propuestas colectivas de educación ambiental.

¡La educación ambiental es tarea de todos!

Verónica Veik
Sec. de Defensa de Bienes Comunes



¿Quién fue Yolanda Ortiz?

Yolanda Ortiz nació en Tucumán, Argentina. Fue doctora en Química, especializada en Toxicología, y durante su juventud obtuvo una beca en La Sorbona, Francia, donde permaneció hasta fines de la década del 60.

En 1973 se convirtió en la primera secretaria de Recursos Naturales y Ambiente Humano de nuestro país y de América Latina, designada por Juan Domingo Perón durante su tercer gobierno. Tras la muerte de Perón y el derrocamiento de Isabel Perón, debió exiliarse en Venezuela, donde trabajó en la Universidad Simón Bolívar, recientemente creada durante seis años.

Yolanda Ortiz fue la primera mujer en ejercer un cargo público de gestión ambiental en América Latina. Difundió siempre un mensaje de concientización apelando a transformar nuestra manera de relacionar-nos con la naturaleza, cuidar los bienes comunes naturales y frenar el despilfarro producto de la producción de bienes superfluos con procedimientos que dañan nuestra salud y el ambiente. Señalaba también que este modelo perjudicaba especialmente al tercer mundo.

Fue una activa defensora de los derechos de la naturaleza y las personas durante toda su vida. Trabajó con una mirada holística de lo ambiental, en la medida en que entendía que sólo era posible comprender los temas ambientales a partir de la interacción entre sociedad y naturaleza. En ese sentido proponía transitar del egociudadano al ecociudadano.

Falleció en la Ciudad de Buenos Aires a los 94 años el 22 de junio de 2019. Como homenaje a su legado se sancionó en 2020 la "Ley Yolanda", que establece que todos los trabajadores y trabajadoras de la función pública deben recibir una capacitación obligatoria en materia ambiental.

Los invitamos a escuchar el testimonio de Yolanda que cuenta en primera persona su trabajo y su lucha, en este video: <https://www.youtube.com/watch?v=Wh6dXhF5Jx4>



Para los más chicos

En el capítulo "Naturaleza" de la serie "La gran pregunta" de Pakapaka, los chicos se preguntan por la naturaleza: ¿está por todas partes?, ¿es sólo lo que está vivo?

**Los peces son naturaleza
y también el océano.**

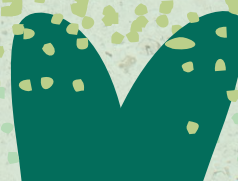
**Los animales son naturaleza
y también el viento.**

**Los árboles son naturaleza
y las piedras... las montañas.**

**Entonces, ¿qué es la naturaleza?
¿Las personas también
somos naturaleza?**

**Este corto de 5 minutos nos invita a
pensar el concepto de ambiente
desde la perspectiva de la
complejidad.**

Disponible en
[https://www.youtube.com/
watch?v=n28NBBNWFU](https://www.youtube.com/watch?v=n28NBBNWFU)



la gran pregunta... ¿Qué es la naturaleza?

Después del ver el video...

¿Qué significa que algo sea natural? ¿Y social?

Trabajamos con ejemplos del entorno de la escuela que podamos observar (ejemplos: árbol, pasto, insecto, banco, etc.)

Un posible disparador sería:

¿Fue hecho por alguien o es natural?

Las personas hacen cosas a diario que cambian la naturaleza. Observamos las imágenes y charlamos sobre cada una:

¿Qué podemos observar?

¿De qué manera estamos cambiando la naturaleza en este caso?

¿Son modificaciones positivas o negativas las que observamos en cada caso?

Reconocemos acciones que dañan el ambiente y otras que nos permiten cuidarlo.

El uso cotidiano de los objetos hace que nos parezcan “naturales”. Su observación y análisis nos permite indagar acerca de su construcción, su función, su diseño, rasgos físicos que nos permiten diferenciar lo natural de lo social.

La construcción implica tener en cuenta cómo fue hecho, por quiénes, si fue una o varias personas, con ayuda de máquinas o, por tratarse de algo natural, ninguna de las opciones anteriores.

Encontraremos ejemplos que nos permitan reconocer cómo las personas transforman la naturaleza (por ejemplo: un banco de madera: fue construido por personas pero la madera proviene de un árbol).

El árbol del patio es natural, pero...¿nació sólo en ése lugar o fue plantado por alguien?

¿Se les ocurren algunos ejemplos?

¿Cómo cambian las personas los espacios que habitan?



A



¡Los disparadores anteriores pueden convertirse en proyecto!

Con las imágenes C y D podemos reflexionar con los niños acerca del origen de los residuos que se observan en este basurero a cielo abierto.

- »¿Por qué se produce tanta basura?
- »¿De donde traen la basura los camiones?
- »¿Qué hacemos en nuestra casa con los residuos?
- »¿Todos se colocan en un mismo cesto?
- »¿Cómo podríamos hacer para generar menos residuos en la escuela? ¿Y en casa?
- »¿Qué ventajas tiene separar los residuos?
- »¿Cómo se pueden reutilizar algunos materiales?
- ¿intentamos separar en el aula?

Una encuesta a las familias para conocer el tratamiento de los residuos domiciliarios...

Un experimento con residuos orgánicos compostables que nos permitan ver tierra enriquecida y compararla con otras muestras...

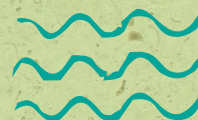
Una campaña de recolección de papel para entregar a una cooperativa de recicladores...

Averiguar si hay puntos verdes en nuestra ciudad, son algunas ideas que podemos llevar adelante...





Tenemos derecho a vivir en un ambiente sano



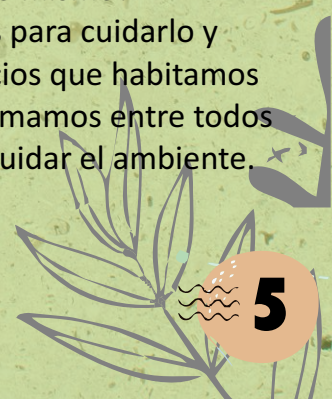
Observamos el siguiente video disparador “Derecho al ambiente sano”. Las siguientes preguntas son disparadores para trabajar entre todos y todas y así enriquecer el intercambio a partir de los aportes que surjan.

Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=XCckesWBODs>



- ¿Qué significa para ustedes tener el derecho a un ambiente sano?
- ¿Qué derechos están relacionados? (podemos relacionarlo con el derecho a la salud, ya que la contaminación es la principal causa de enfermedades en el mundo, con el derecho a la recreación, al agua, a comer alimentos saludables, entre otros.
- ¿Qué podemos hacer para cuidar el agua, el aire, el suelo, las plantas, los árboles y los espacios verdes? ¿Cómo podemos proteger el lugar donde vivimos? ¿Todas y todos podemos hacer lo mismo?
- ¿Qué compromisos asumimos para cuidarlo y protegerlo en los distintos espacios que habitamos (escuela, casa, plaza, barrio)? Armamos entre todos una lista de compromisos para cuidar el ambiente.



¡Manos a la obra!

Plantamos semillas de especies nativas: es una actividad que todos pueden realizar.

Sería importante seleccionar una o varias especies nativas y contar su nombre; observar imágenes de la misma (si no podemos ver una cercana a la escuela); conocer sus frutos (si los tiene), si es comestible, si existen canciones o leyendas que lo nombren y compartirlas.

Buscar un lugar con aire y sol para esperar que germinen. Si cada uno planta su semilla en un recipiente individual, a fin de año cada niño o niña podrá llevar a casa su plantín de nativa para plantar y seguir cuidando con la familia.



Canción del Jardinero (Ma. Elena Walsh)



Mírenme, soy feliz / Entre las hojas que cantan
Cuando atraviesa el jardín / El viento en monopatín
Cuando voy a dormir / Cierro los ojos y sueño
Con el olor de un país / Florecido para mí

Yo no soy un bailarín / Porque me gusta quedarme
Quieto en la tierra y sentir / Que mis pies tienen raíz
Una vez estudié / En un librito de yuyos
Cosas que sólo yo sé / Y que nunca olvidaré

Aprendí que una nuez / Es arrugada y viejita
Pero que puede ofrecer / Mucha, mucha, mucha miel
Del jardín soy duende fiel / Cuando una flor está triste
La pinto con un pincel / Y le pongo un cascabel

Soy guardián y doctor / De una pandilla de flores
Que juegan al dominó / Y después les da la tos
Por aquí anda dios / Con regadera de lluvia
O disfrazado de sol / Asomando a su balcón

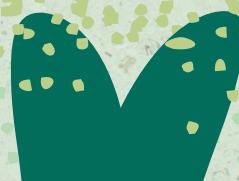
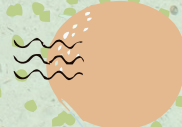
Yo no soy un gran señor / Pero en mi cielo de tierra
Cuido el tesoro mejor: / Mucho, mucho, mucho amor



Según la Organización Mundial de la Salud, se necesita un árbol por cada tres habitantes para respirar mejor en las ciudades, y un mínimo de entre 10 y 15 metros cuadrados de espacio verde por habitante.

Teniendo en cuenta esta información, podemos estimar si en nuestros barrios, escuelas y hogares tenemos suficientes árboles y espacios verdes y empezar a evaluar nuestra “calidad de vida” desde otro lugar que no sea el ingreso de dinero.

Estamos hablando nada más y nada menos que del aire que respiramos.



los árboles en la ciudad

Para dialogar en el aula y problematizar la realidad que nos rodea
(Dos fotos de la ciudad un día de lluvia)

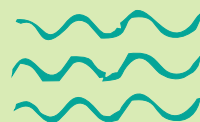


- ¿Qué ves en cada imagen?
- ¿Qué pasa cuando llueve mucho en las calles donde no hay árboles?
- ¿Cómo es la cuadra de tu escuela? ¿Hay muchos o pocos árboles?
- Además de absorber el agua de lluvia ¿qué otros beneficios nos dan los árboles?



¿Cómo nace un árbol?

Experimentemos sembrando una semilla de árbol nativo. Si realizamos esta actividad en el primer año del nivel podemos plantearnos el desafío de ver crecer el árbol de la mano de la propia trayectoria escolar. ¿Cómo será el arbolito dentro de 6 años cuando termines la escuela primaria o secundaria?



Paso 1: recolectamos semillas

Elegí (de ser posible) árboles nativos de frutos grandes y sanos. (En la foto podemos ver frutos de espinillo, algarrobo negro, algarrobo blanco y aguaribay). Al abrir los frutos nos encontramos con las semillas.



Paso 2: escarificamos las semillas.

Es decir, gastá la cubierta exterior de la semilla (podés hacerlo con una lija, un cuchillo –con cuidado– o sobre una superficie porosa). No es necesario para todas las especies, pero colabora para una rápida germinación.

Paso 3: germinamos

Colocá las semillas en un contenedor con tierra (unos centímetros bastan. Puede ser una bandejita o recipiente pequeño) y mantené húmedo. El tiempo de germinación depende de la especie, pero generalmente después de una semana se empiezan a ver los brotecitos.



Paso 4: transplantamos.

Cuando los plantines tengan varias hojitas pasalos a macetas más grandes con más tierra.

En Nivel Inicial sugerimos hacer hincapié en las distintas actividades que realizan niñas y niños, en los diferentes espacios que habitan (plaza, hogar, escuela, barrio). Mientras que los y las docentes de Primer Ciclo de primaria podrán profundizar en los distintos actores sociales que participan de esos espacios y sus diversas responsabilidades.

Fuente
<https://www.educ.ar/recursos/158308/5-de-junio-dia-mundial-del-ambiente>
Adaptación

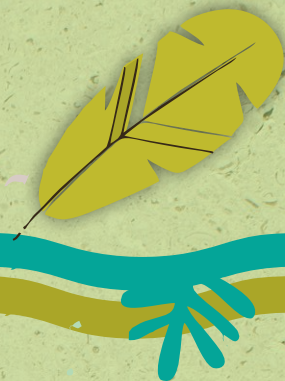
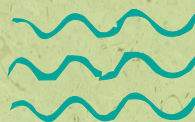


Como actividad de cierre, les proponemos plasmar en un afiche o collage lo trabajado y compartirlo con el resto de la escuela y las familias.

Para los más grandes

¿Qué son los bienes comunes?

Derechos Humanos y bienes comunes



Como disparador proponemos el siguiente corto que nos invita a reflexionar acerca de la importancia de los bienes comunes para las sociedades. ¿Qué son los bienes comunes?

Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=4Dg6f1F98LI>



Para trabajar grupalmente después del video:
¿Qué son los bienes comunes?
¿Cómo se relacionan con nuestros derechos?

Cuidar el ambiente como responsabilidad colectiva

Para aproximarnos a la noción compleja de ambiente, les sugerimos trabajar en el aula con el micro «¿Cuidar el ambiente es algo individual o colectivo?» (7 minutos de duración).

Disponible en <https://www.educ.ar/recursos/156185/el-ambiente-como-construccion-social>

Para trabajar después del video:

¿Qué elementos constituyen el ambiente?
¿Por qué se afirma que los problemas que afectan al ambiente son problemas socioambientales?



Para discutir en grupos:

- ¿De quién es la responsabilidad del cuidado del ambiente?
- ¿Del Estado, de las empresas, de la sociedad, de cada persona?
- ¿De todas y todos de la misma forma? ¿Por qué?

Incluir un caso para analizar.

Para que cada grupo sistematice sus reflexiones, sugerimos que redacten un texto breve con las conclusiones a las que llegaron.

Por último, para dar cierre a la actividad, les proponemos poner en común las conclusiones y sistematizar lo trabajado en el pizarrón o en un afiche para guardar la información construida colectivamente.

Profundizamos y seguimos debatiendo

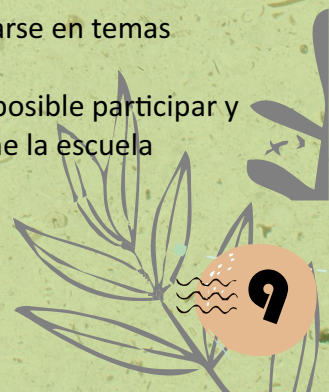
El siguiente video propone un abordaje del rol de los jóvenes frente a la problemática ambiental.

Compartimos el link y los invitamos a debatir con los estudiantes: <https://www.youtube.com/watch?v=jjjJP9X3Csw&t=1034s>



¿Por qué es importante involucrarse en temas ambientales?

¿Cómo y desde qué espacios es posible participar y comprometerse? ¿Qué lugar tiene la escuela secundaria en este proceso?





¿Cómo podrían caracterizar al ambientalismo popular? ¿Qué rol tiene la juventud? ¿Por qué se relacionan la justicia social y la justicia ambiental?

¿Qué es la interseccionalidad? ¿Cómo pueden relacionar el ambientalismo con el movimiento feminista? ¿Cuáles son los desafíos del ambientalismo hoy?

¿Qué ideas o frases les llamaron más la atención de la conversación? ¿Por qué?

¿Conocés alguna organización de jóvenes que se involucren en temas ambientales en el lugar donde vivís? ¿Participás de alguna?

¿Cuáles son los desafíos, propuestas o acciones que están activando o te gustaría activar hoy?

Para sistematizar las reflexiones, les proponemos crear una infografía que permita expresar de manera creativa lo debatido entre todos y todas.

Una infografía es una representación gráfica que combina textos e imágenes sintéticas, explicativas y fáciles de entender, con el fin de comunicar y transmitir una información de manera ágil, visual y creativa. El principio de toda infografía es pensar bien el tema, el mensaje que se quiere transmitir y a quién está dirigida, para armar la información de manera clara y comprensible. Además de textos e imágenes, pueden incluir mapas, estadísticas, líneas de tiempo, íconos y todo lo que consideren importante.

Por último, les proponemos poner en común las infografías y difundirlas con el resto de la escuela.

Cómo crear una infografía

Una infografía nos permite comunicar una idea compleja de forma rápida y clara.

Algunos tips:

1. Definí el tema: qué quiero comunicar, para qué, quién la va a mirar. Un objetivo sencillo y concreto.
2. Buscá información y ejemplos: libros y otros recursos donde puedas encontrar datos concretos, confiables que puedas estructurarlos en forma de historia.
3. Bocetá (dibuja hasta 3 versiones diferentes): este ejercicio nos ayuda a clarificar las ideas, y a jerarquizarlas en principales y secundarias, conectándolas entre sí.
4. Reuní información visual: consultá imágenes, combinaciones de color y figuras que te puedan servir de inspiración.
5. Elegí alguna aplicación para hacer infografías y explorá sus usos. Hay diferentes opciones gratuitas y sencillas de usar, por ejemplo, Canva (www.canva.com)

6. Comenzá a diseñar.

Las plantillas prediseñadas pueden ser de utilidad para comenzar.

- Seleccioná los elementos adecuados para tu infografía: subí tus propias imágenes o elegilas de la biblioteca de la aplicación.
- El uso de gráficos es muy común y útil. Cuidá que los datos sean fáciles de leer y distinguir, cuidá el contraste, los colores y la continuidad.
- Escribe los conceptos clave en texto (el título, dos o tres ideas principales y algunas secundarias y un cierre).
- Utilizá el tamaño de letra y los colores para distinguir los elementos principales.
- Prestá atención a los contrastes entre el fondo y el texto (los fondos de color claro facilitan la lectura)

Fuente: https://www.canva.com/es_mx/aprende/como-hacer-infografias-garanticen-exito-marca/



Calentamiento global

¿Qué pasó en este lugar?



Actividad para indagar ideas previas.

En este lugar se realizaban actividades agrícolas. ¿Qué ven? ¿Qué creen que pasó? ¿Por qué? ¿Qué harán ahora sus habitantes? ¿Qué harían ustedes si vivieran en este lugar?

Trabajamos con el siguiente video de la serie Horizontes, Ciencias Sociales. disponible en:

<https://www.educ.ar/recursos/50736/calentamiento-global>



En el video se abordan diferentes conceptos y problemáticas ambientales. Especialmente se profundiza en el modo en que las interacciones sociales en el mundo globalizado afectan al ambiente y a la vez tienen consecuencias en diferentes partes. Se abordan nociones como globalización, cambio climático y contaminación. Luego de ver el video conversamos grupalmente a partir de los siguientes interrogantes:

- ¿Qué es el cambio climático?
- ¿Qué actores intervienen?
- ¿Quiénes tienen responsabilidad ante el cambio climático?

- ¿Todo el mundo tiene la misma responsabilidad?
- ¿Cuáles son los problemas globales?
- ¿Qué otros problemas globales conocen?

Recursos recomendados

Entre Ríos: ecorregiones. Biodiversidad y áreas protegidas. MAPA

<http://cge.entrierios.gov.ar/wp-content/uploads/2019/12/BioER-II.jpg>



Para primer ciclo. Una sola tierra, muchos territorios. Cuadernillo disponible en:

<http://cge.entrierios.gov.ar/wp-content/uploads/2022/06/PEA-PRIMER-CICLO-3.pdf>



Este material nos invita a realizar con nuestros estudiantes un acercamiento al conocimiento del monte nativo. Para quienes puedan hacerlo, propone una guía de trabajo realizando una visita con el grupo. Pero ofrece alternativas como google maps y mapas interactivos.





Investigar: ¿Qué es el negacionismo del cambio climático? ¿A quién beneficia el negacionismo? ¿A quién perjudica? Sugerimos ir sistematizando las respuestas en el pizarrón o en un afiche.

¡Por la libertad de los ríos!

El martes 26 de septiembre celebraremos el “Día de la libertad de los ríos” en el Centro Cultural “La Vieja Usina” de Paraná.

Si querés participar con tu escuela, socializando alguna experiencia educativa de educación ambiental o como asistentes a las diversas actividades que realizaremos (charlas, caminatas, espacios de arte, obra de títeres) comunicate con el equipo organizador:
rioslibresparana@hotmail.com

Radioteatro

“Araí y el Carpincho” es el primer radioteatro infantil referido al río y las islas, un proyecto musical y sonoro dirigido a niñxs, familias y docentes. Está estructurado en cinco capítulos, pensados para abordar la temática de los humedales, su importancia en nuestras vidas, su riqueza natural, su legado cultural, los pueblos originarios que habitaron la zona y las prácticas y formas de vida actuales. Es una producción de Taller Ecologista en el marco del Programa “Humedales sin Fronteras”.

Podés escucharlo acá:

<https://tallerecologista.org.ar/radioteatro/>



Material elaborado por la Secretaría de Defensa de Bienes Comunes | AGMER CDC
Secretaria: Verónica Veik.

Con la colaboración de María José López Ortiz y Carlos Andrade | AGMER Paraná

Edición: Secretaría de Prensa de AGMER CDC

Secretario: José Manuel Balcala